



التقرير الشهري

انتهاكات الحريات الإعلامية والثقافية في دول المشرق

شباط / فبراير 2025



THE SAMIR KASSIR FOUNDATION



الفهرس

3	المقدمة
4	لبنان
7	فلسطين
7	قطاع غزة
7	الضفة الغربية
8	أراضي الـ1948
12	سوريا
14	الأردن
15	التقرير المختصر

مقدّمة

رصد مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية "سكايز" (عيون سمير قصير)، سلسلة من الانتهاكات خلال شهر شباط/فبراير 2026، في البلدان الأربعة التي يُغطّيها، لبنان وسوريا والأردن وفلسطين.

فقد قضى صحفي وأصيب اثنان آخران في ريف اللاذقية في سوريا، وتفاقمت الانتهاكات الإسرائيلية بحق الصحفيين والفنّانين والمؤسسات الإعلامية والثقافية في الضفة الغربية وأراضي الـ48 وتخصّت عتبة الـ35 انتهاكاً، فيما تواصلت الاعتداءات والاستدعاءات والشكاوى القضائية بحقهم في لبنان.

أما تفاصيل تلك الجرائم والانتهاكات، فجاءت على الشكل الآتي:

طغت الشكاوى القضائية بحق الصحفيين والفنانين على المشهد في لبنان خلال شهر شباط/فبراير 2026. فقد تقدّم رجل الأعمال الإماراتي خلف الحبتور بشكوى بحق الصحفي في جريدة «الأخبار» بول مخلوف بتهمة «القدح والذم» على خلفية مقال، كما تقدّمت مديرة تحرير موقع «الشرق نيوز» الصحافية نانسي اللقيس بشكوى ضدّ مدير تحرير موقع «أساس ميديا» الصحافي محمد بركات بتهمة «إساءة السمعة والتحرّيش» بسبب تغريدة.

وفي السياق نفسه، استدعى مكتب مكافحة جرائم المعلوماتية وحماية الملكية الفكرية كلاً من الصحافية الحرّة محاسن مرسل للمثول أمامه، إثر شكوى تقدّم بها ضدّها زياد الأمين على خلفية تغريدة، ورئيسة تحرير موقع «بيروت 2030» الإلكتروني الصحافية كارين عبد النور بسبب شكوى مقدّمة ضدّ الموقع، لكنهما رفضتا المثول إلا أمام محكمة المطبوعات. فيما مثّل الممثل أسعد رشدان أمام مكتب المباحث الجنائية في قصر العدل في بيروت، بعد استدعائه على خلفية شكوى «قدح وذم» تقدّم بها النائب جبران باسيل ضدّه بسبب منشور انتقده فيه، وشكوى أخرى تقدّم بها أحد المحامين ضدّه بتهمة «التحرّيش على قتل الأبرياء» على خلفية مقابلة تلفزيونية.

إلى ذلك، اعتدى عناصر من الجيش اللبناني على كلّ من مراسل تلفزيون «ريد تي في» مصطفى عريضي وزميله المصوّر أدهم الحريري، ومصوّر قناة «المنار» جهاد عواد، والصحافيين اللذين يعملان بشكل حرّ علاء سكر وعباس فقيه، بالضرب والدفع، خلال تغطيتهم إقفال متظاهرين طريق الرينغ في بيروت. وفي ما يلي أبرز التفاصيل:

- (2/14): خلف الحبتور يتقدّم بشكوى قدح وذمّ بحقّ الصحافي بول مخلوف بسبب مقال

تقدّم رجل الأعمال الإماراتي خلف الحبتور بشكوى بحقّ الصحافي في جريدة «الأخبار» بول مخلوف، على خلفية مقال تحت عنوان «شائعة اسمها خلف الحبتور»، بتهم «القدح والذمّ والتشهير».

- (2/16): مكتب مكافحة جرائم المعلوماتية استدعي الصحافية محاسن مرسل بسبب تغريدة

استدعى مكتب مكافحة جرائم المعلوماتية وحماية الملكية الفكرية الصحافية الحرّة محاسن مرسل للمثول أمامه في اليوم التالي، على خلفية شكوى مقدّمة من زياد الأمين، مستشار الأمين العام لـ «تيار المستقبل» أحمد الحريري، بسبب تغريدة تتحدث فيها عن علاقة الأمين بحركة «حماس»، لكنها رفضت المثول إلا أمام محكمة المطبوعات.

- (2/17): عناصر الجيش يعتدون على مصوّرين وثلاثة صحافيين خلال تغطيتهم إقفال طريق الرينغ

اعتدى عناصر من الجيش اللبناني على كلّ من مراسل تلفزيون «ريد تي في» مصطفى عريضي وزميله المصوّر أدهم الحريري، ومصوّر قناة «المنار» جهاد عواد، والصحافيين اللذين يعملان بشكل حرّ علاء سكر وعباس فقيه، بالضرب والدفع، خلال تغطيتهم إقفال متظاهرين طريق الرينغ في بيروت، احتجاجاً على الضرائب التي أفترتها الحكومة ولا سيّما رفع سعر البنزين.

- (2/23): مكتب مكافحة جرائم المعلوماتية استدعي الصحافية كارين عبد النور هاتفياً

استدعى مكتب مكافحة جرائم المعلوماتية وحماية الملكية الفكرية رئيسة تحرير موقع «بيروت 2030» الإلكتروني الصحافية كارين عبد النور هاتفياً، للمثول أمامه في اليوم التالي، على خلفية شكوى مقدّمة ضدّ الموقع، لكنها رفضت المثول إلا أمام محكمة المطبوعات.

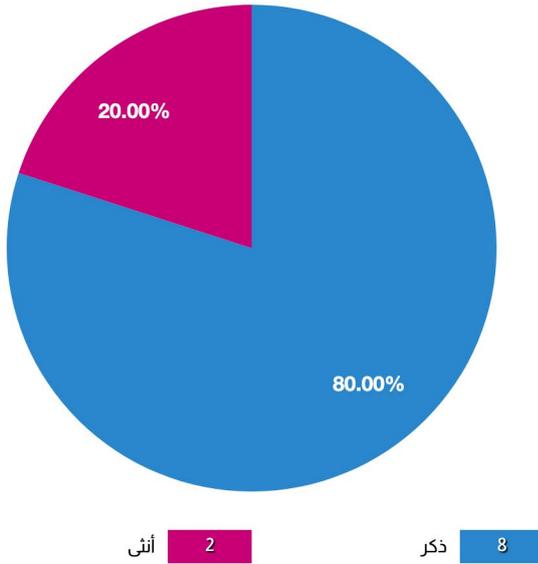
- (2/23): الصحافية نانسي اللقيس تتقدم بشكوى ضدّ الصحافي محمد بركات بتهمة التحريض

تقدّمت مديرة تحرير موقع «الشرق نيوز» الصحافية نانسي اللقيس بشكوى ضدّ مدير تحرير موقع «أساس ميديا» الصحافي محمد بركات، أمام النيابة العامة الاستئنافية، بتهمة «التحريض وإساءة السمعة»، واتهامها أيضاً «بالعمالة للأحزاب»، على خلفية منشور نشره بركات على تطبيق «إكس»، اعتبرت اللقيس أنه يتضمّن إساءة مباشرة بحقّها.

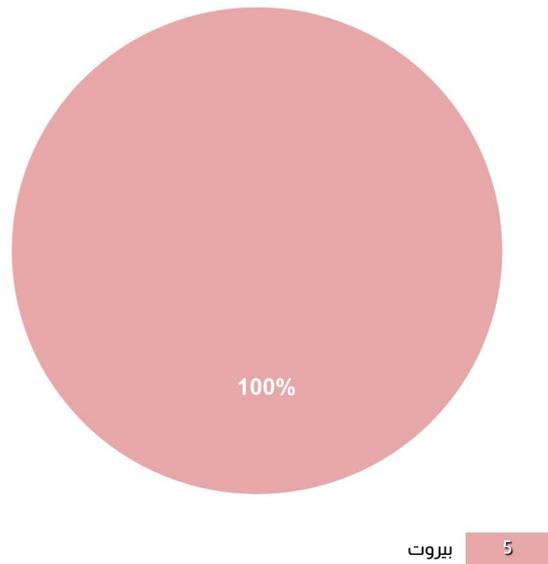
- (2/26): الممثلّ أسعد رشدان يمثلّ أمام المباحث الجنائية بعد استدعائه بسبب منشور ومقابلة تلفزيونية

مثّل الممثلّ اللبناني أسعد رشدان أمام مكتب المباحث الجنائية المركزية في قصر العدل في بيروت، بعد استدعائه على خلفية شكوى «قدح وذمّ» تقدّم بها رئيس التيار الوطني الحرّ النائب جبران باسيل ضدّه بسبب منشور انتقده فيه، وشكوى أخرى تقدّم بها أحد المحامين ضدّه بتهمة التحريض على قتل الأبرياء على خلفية مقابلة تلفزيونية.

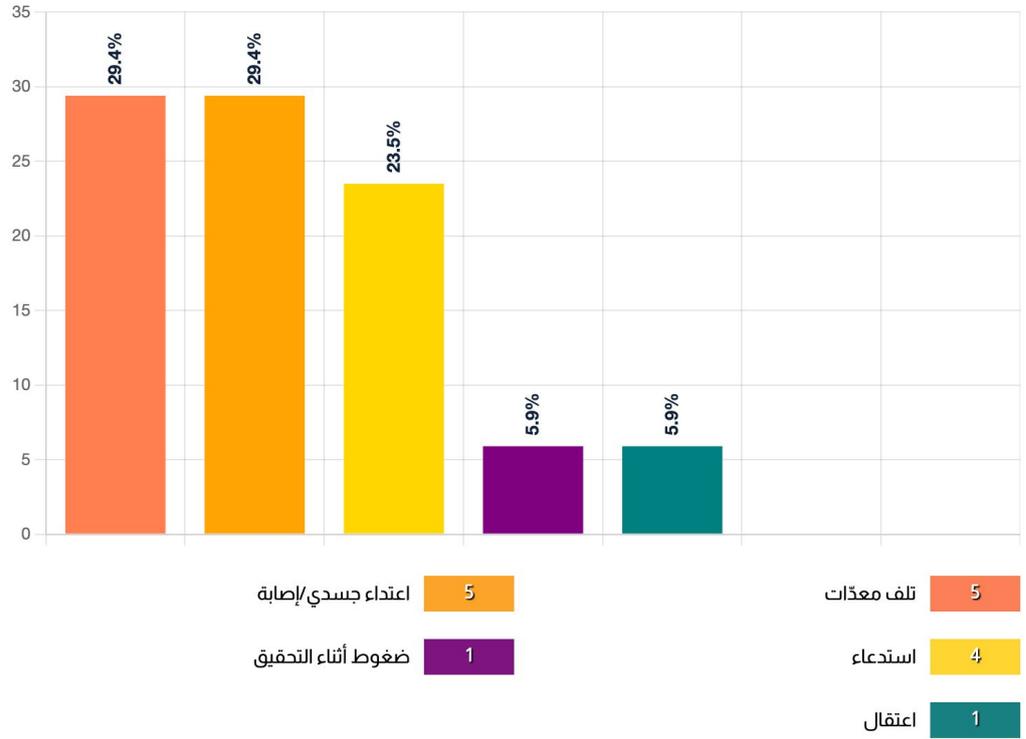
ضحايا الانتهاكات حسب الجنس



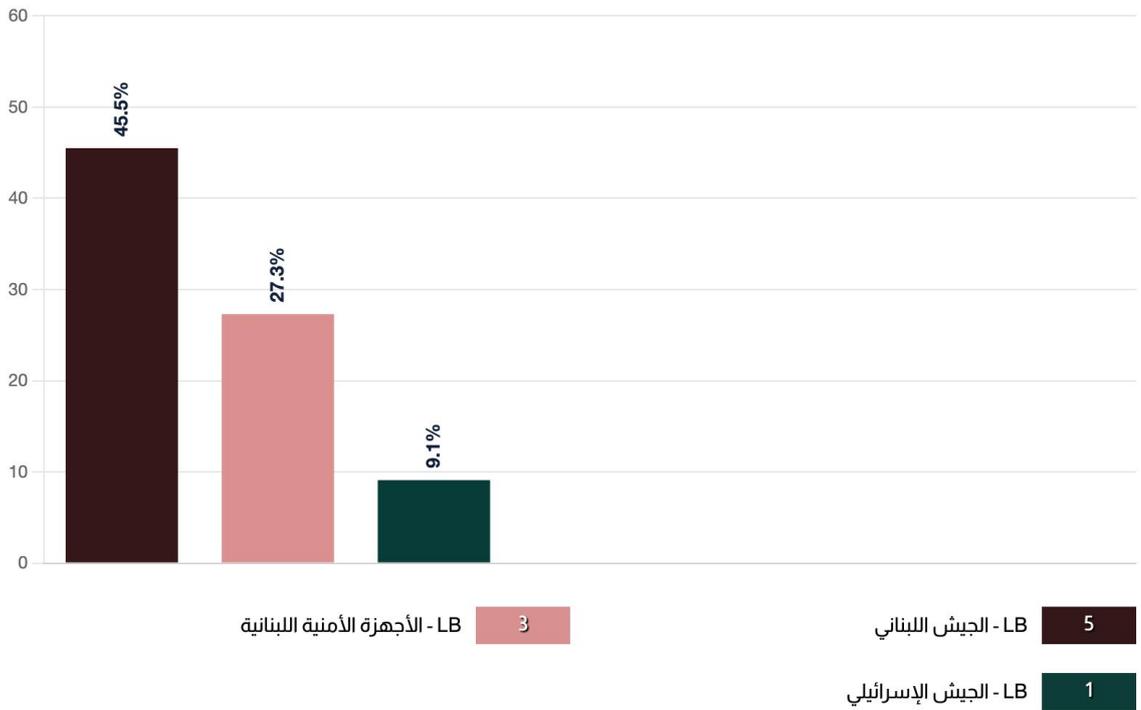
الانتهاكات حسب المحافظة



طبيعة الانتهاكات



الجهات المنتهكة



فلسطين

قطاع غزة

لم يُسجَل أي انتهاك على الساحة الإعلامية والثقافية في قطاع غزة خلال شهر شباط/فبراير 2026، وهي المرة الأولى منذ اندلاع الحرب الأخيرة على القطاع.

الضفة الغربية

واصلت القوات الإسرائيلية اعتداءاتها على الصحفيين والمصورين الفلسطينيين في الضفة الغربية خلال شهر شباط/فبراير 2026، فاعتقلت كلاً من الصحفيين محمد أبو ثابت وبشرى الطويل، والمصور حاتم حمدان الذي تمّ تحويله إلى الاعتقال الإداري أربعة شهور، واحتجزت كلاً من المصورين ربيع منير وسليم بشارت ومحمد منصور، والصحفيين محمد عتيق ومحمد نزال ومحمد عابد وإسراء غوراني ومعاذ غنام، والمراسلين عميد شحادة وأمير شاهين وزيد أبو عزة الذي تعرّض للاعتداء بالضرب ومصادرة معدّاته على يد مستوطنين. كما منعت كلاً من المصورين مأمون وزوز وأحمد عمرو وناثر فقوسة ووهاج بني مفلح، والمراسلين منتصر نصار وجهاد القواسمة وثروت شقرا من التغطية الإعلامية. في حين قرّرت محكمة عوفر العسكرية تجديد الاعتقال الإداري بحق الصحفي أسيد عمارنة ستة شهور.

إلى ذلك، اعتقلت الشرطة الفلسطينية كلاً من المراسل جهاد بركات والصحافي رامي سمارة ساعات عدّة، خلال تغطيتهما وقفة احتجاجية. وفي ما يلي أبرز التفاصيل:

- (2/5): القوات الإسرائيلية تعتقل الصحافية بشرى الطويل على حاجز شمال رام الله

اعتقلت القوات الإسرائيلية الصحافية الحرّة بشرى الطويل خلال مرورها على حاجز عين سينيا العسكري على المدخل الشمالي لمدينة رام الله.

- (2/5): مجنّدات يحتجزن الصحافيين في الأغوار ومستوطنان يعتديان على أحدهم ويصادران معدّاته

احتجزت مجنّدات إسرائيلية كلاً من الصحافي المتعاون مع الوكالة الفرنسية محمد عتيق، ومراسل التلفزيون «العربي» عميد شحادة وزميله المصور ربيع منير، والصحافي من شبكة «قدس» الإخبارية معاذ غنام، والصحافيّين اللذين يعملان بشكل حرّ محمد عابد وإسراء غوراني، ومراسل تلفزيون «فلسطين» أمير شاهين وزميله المصور سليم بشارت، والمصور الحرّ محمد منصور، ومراسل قناة «الكوفية» زيد أبو عزة الذي تعرّض للاعتداء بالضرب ومصادرة معدّاته على يد مستوطنين، خلال تغطيتهم فعالية مساندة لأهالي خربة إبيزق قرب طوباس في الأغوار الفلسطينية.

- (2/5): القوات الإسرائيلية تعتقل المصور حاتم حمدان في رام الله

اعتقلت القوات الإسرائيلية المصور الحرّ حاتم حمدان، بعد أكثر من 12 ساعة على انقطاع أخباره وعدم معرفة عائلته بمصيره. وبعد 13 يوماً قرّرت محكمة عوفر العسكرية الإسرائيلية تحويله إلى الاعتقال الإداري لمدة أربعة شهور.

- (2/8): السلطات الإسرائيلية تحتجز الصحفي محمد نزال على جسر الكرامة

احتجزت السلطات الإسرائيلية الصحفي الحرّ محمد نزال على جسر الكرامة، الواصل بين الضفة الغربية والأردن، وأطلقت سراحه بعد ساعة ونصف الساعة.

- (2/8): القوات الإسرائيلية تمنع الصحفيين من تغطية زيارة وفد أوروبي للحرم الإبراهيمي

منعت القوات الإسرائيلية كلاً من المصورّ مأمون وزوز، ومراسل قناة «الجزيرة» منتصر نصّار وزميله المصورّ أحمد عمرو، ومراسل تلفزيون «فلسطين» جهاد القواسمة وزميله المصورّ نائر فقوسة، من تغطية زيارة وفد دبلوماسي أوروبي للحرم الإبراهيمي في مدينة الخليل.

- (2/10): القوات الإسرائيلية تعتقل الصحفي محمد أبو ثابت من منزله في بيت دجن شرق نابلس

اعتقلت القوات الإسرائيلية الصحفي الحرّ محمد أبو ثابت، بعد اقتحام منزله في قرية بيت دجن شرق مدينة نابلس.

- (2/18): الشرطة الفلسطينية تعتقل الصحفيين جهاد بركات ورامي سمارة وسط رام الله

اعتقلت الشرطة الفلسطينية كلاً من مراسل صحيفة «العربي الجديد» جهاد بركات والصحافي الحرّ رامي سمارة، خلال تغطيتهما وقفة نظّمها أهالي أسرى في السجون الإسرائيلية وسط مدينة رام الله، وأطلقت سراحهما بعد ساعات.

- (2/20): القوات الإسرائيلية تمنع صحافية ومصوراً من التغطية في محيط حاجز قلنديا

منعت القوات الإسرائيلية كلاً من المصورّ الحرّ وهاج بني مفلح ومراسلة قناة «الجزيرة» ثروت شقرا، من تغطية توافد المواطنين إلى حاجز قلنديا العسكري للتوجه إلى مدينة القدس لأداء صلاة الجمعة.

- (2/27): محكمة عوفر تمّد اعتقال الصحفي أسيد عمارنة ستة شهور إدارياً

قرّرت محكمة عوفر العسكرية الإسرائيلية تجديد الاعتقال الإداري بحق الصحفي الحرّ أسيد عمارنة لمدة ستة شهور.

أراضي الـ 48

صعدت الشرطة الإسرائيلية وتيرة انتهاكاتها بحق الصحفيين والفنّانين والمؤسسات الثقافية في أراضي الـ 48 خلال شهر شباط/فبراير 2026، فاعتقلت كلاً من الصحفيين الذين يعملون بشكل حرّ أحمد جلال وإبراهيم سنجلأوي اللذين سلّمتهما قراراً بالإبعاد عن المسجد الأقصى أسبوعاً، ونسرين سالم التي أفرجت عنها بعد أسبوع بشروط مقيدة شملت الحبس المنزلي والإبعاد عن المسجد الأقصى ودفع كفالة نقدية باهظة، ونوال حجازي التي حققت معها وأطلقت سراحها بعد ساعات. واستدعت كلاً من مراسلة وكالة «معاً» في القدس الصحافية ميساء أبو غزالة، والمصورّ الحرّ محمد أبو سنيّة، والصحافي الحرّ محمد صادق، وسلّمتهم قرارات بالإبعاد عن الأقصى لفترات متفاوتة.

كما أغلقت مقرّ «جمعية برج اللقلق الثقافية» ستة أشهر بحجة أن «نشاطاً للسلطة الفلسطينية أو نيابة عنها أو تحت رعايتها يجري في الجمعية»، فيما حرّضت «القناة 14» ضدّ عرض فنّي للفنّان التشكيلي الفلسطيني ومدير «صالة العرض للفنون» في أم الفحم سعيد أبو شقرة يُقام في مدينة القدس، وتعرّضت شاحنة تابعة لمسرح «بيت الكرمة» لاعتداء على يد مجهولين.

وكان لافتاً قرار وزارة الدفاع الإسرائيلية حظر شبكة «العاصمة» الإخبارية وشبكة «معراج» وشبكة «القدس» وموقعي «البوصلة» و«ميدان القدس»، بذريعة التحريض عبر التركيز على التطورات في مدينة القدس والمسجد الأقصى. وفي ما يلي أبرز التفاصيل:

- (2/2): «القناة 14» الإسرائيلية تُحرّض ضدّ عرض أعمال الفنان سعيد أبو شقرة في القدس

حرّضت «القناة 14» الإسرائيلية ضدّ عرض فنّي للفنان التشكيلي الفلسطيني ومدير «صالة العرض للفنون» في أم الفحم سعيد أبو شقرة، عقب افتتاح معرض فنّي يُقام في متحف «على خط التماس» في مدينة القدس.

- (2/2): مجهولون يحطّمون زجاج شاحنة تابعة لمسرح «بيت الكرمة» في طمرة في الجليل

تعرّضت شاحنة تابعة لمسرح «بيت الكرمة» للاعتداء في مدينة طمرة في منطقة الجليل، على يد مجهولين أقدموا على تحطيم زجاجها الأمامي، أثناء تواجد طاقم المسرح في قاعة المركز الجماهيري لتقديم عروض فنية للأطفال وطلاب المدارس.

- (2/15): الشرطة الإسرائيلية تعتقل الصحافية نسرين سالم أسبوعاً والمحكمة تُفرج عنها بشروط

اعتقلت الشرطة الإسرائيلية الصحافية الحرّة نسرين سالم بعد دهم منزلها في البلدة القديمة في مدينة القدس، وبعد أسبوع أفرجت عنها المحكمة المركزية بشروط مقيّدة وهي الحبس المنزلي لمدة 10 أيام، والإبعاد عن المسجد الأقصى لمدة 180 يوماً، ومنع استعمال وسائل التواصل والهاتف النقال وكافة وسائل الاتصال طوال فترة الحبس المنزلي، بالإضافة إلى دفع كفالة نقدية بقيمة 2000 شيكل.

- (2/16): الشرطة الإسرائيلية تستدعي المصوّر محمد أبو سنيّة وتسلّمه قراراً بالإبعاد عن الأقصى

استدعت الشرطة الإسرائيلية المصوّر الحرّ محمد أبو سنيّة، وسلّمته قراراً بالإبعاد عن المسجد الأقصى أسبوعاً قابلاً للتجديد، بحجّة القيام بأعمال شغب في الأقصى.

- (2/16): الشرطة الإسرائيلية تستدعي الصحافي محمد صادق وتجدّد قراراً بإبعاده عن الأقصى ستة أشهر

استدعت الشرطة الإسرائيلية الصحافي الحرّ محمد صادق، وسلّمته قراراً بتجديد إبعاده عن المسجد الأقصى ستة أشهر، بحجّة القيام بأعمال شغب في الأقصى.

- (2/17): السلطات الإسرائيلية تُغلق مقرّ «جمعية برج اللقلق الثقافية» شرق القدس ستة أشهر

أغلقت الشرطة الإسرائيلية مقرّ «جمعية برج اللقلق الثقافية» في البلدة القديمة شرق القدس ستة أشهر، بحجّة أن نشاطاً للسلطة الفلسطينية أو نيابة عنها أو تحت رعايتها يجري في الجمعية.

- (2/22): وزارة الدفاع الإسرائيلية تحظر خمس منصات إعلامية تغطّي قضايا القدس بتهمة التحريض

أصدرت وزارة الدفاع الإسرائيلية قراراً بحظر شبكة «العاصمة» الإخبارية وشبكة «معراج» وشبكة «القدس» وموقعي «البوصلة» و«ميدان القدس»، وهي منصات إعلامية تغطّي قضايا مدينة القدس، بتهمة التحريض من خلال التركيز على التطورات في القدس والمسجد الأقصى.

- (2/25): الشرطة الإسرائيلية تعتقل الصحافي إبراهيم سنجلوي وتبعده عن الأقصى أسبوعاً

اعتقلت الشرطة الإسرائيلية الصحافي الحرّ إبراهيم سنجلوي من داخل ساحات المسجد الأقصى، وسلّمته قراراً بالإبعاد عن المسجد أسبوعاً قابلاً للتجديد.

- (2/25): السلطات الإسرائيلية تستدعي الصحافية ميساء أبو غزالة وتقرّر إبعادها عن الأقصى مرّتين

جدّدت الشرطة الإسرائيلية قرار الإبعاد عن المسجد الأقصى لمدة ستة أشهر بحق مراسلة وكالة «معا» في القدس الصحافية ميساء أبو غزالة، والتي كانت قد استدعتها في 13 شباط/فبراير وحقّقت معها وسلّمتها قراراً بالإبعاد عن الأقصى أسبوعاً قابلاً للتجديد.

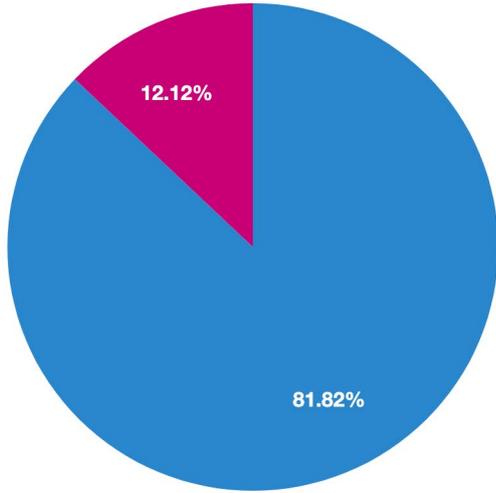
- (2/25): الشرطة الإسرائيلية تعتقل الصحافية نوال حجازي وتُحقّق معها وتصادر هاتفها في القدس

اعتقلت الشرطة الإسرائيلية الصحافية الحرّة نوال حجازي أثناء مرورها على حاجز مخيم شعفاط العسكري شمال شرقي القدس، واقتادتها إلى مركز شرطة النبي يعقوب وحقّقت معها وأطلقت سراحها بعد ساعات.

- (2/26): الشرطة الإسرائيلية تعتقل الصحافي أحمد جلاجل وتُبعده عن الأقصى أسبوعاً

اعتقلت الشرطة الإسرائيلية الصحافي الحرّ أحمد جلاجل من داخل ساحات المسجد الأقصى، وسلّمته قراراً بالإبعاد عن الأقصى أسبوعاً قابلاً للتجديد.

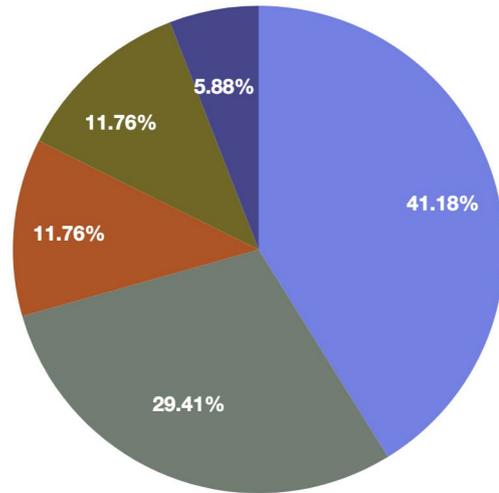
ضحايا الانتهاكات حسب الجنس



أنثى 4

ذكر 27

الانتهاكات حسب المحافظة



رام الله والبيرة 5

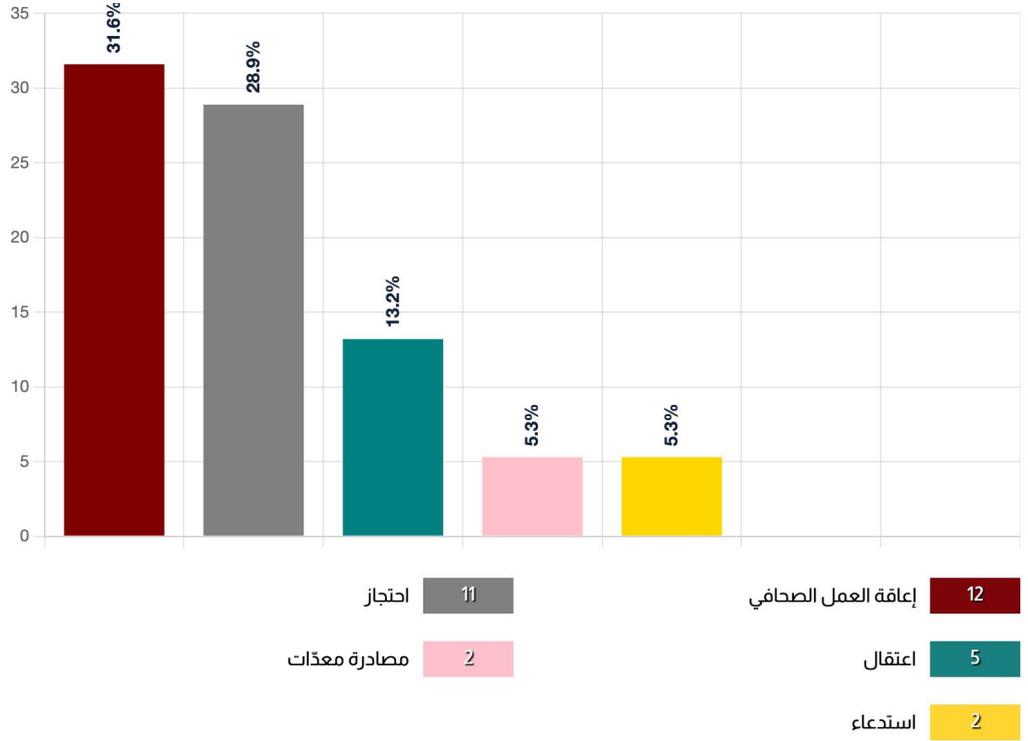
أريحا والأغوار 2

القدس 7

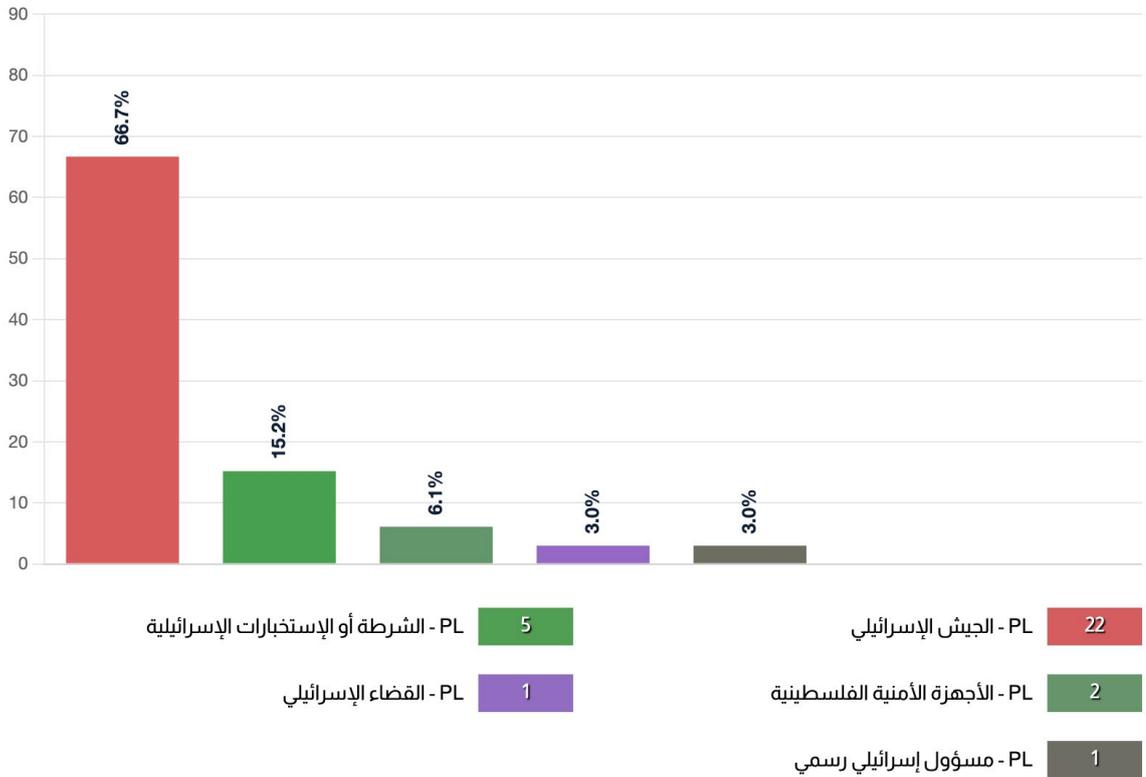
الخليل 2

نابلس 1

طبيعة الانتهاكات



الجهات المنتهكة



سوريا

أرخت التصفيات الجسدية بظلمها على الساحة الإعلامية والثقافية في سوريا خلال شهر شباط/فبراير 2026، مع العثور على الصحفي وعضو لجنة السلم الأهلي علاء محمد مقتولاً بظروف غامضة في منزله في قرية نيني في ريف اللاذقية، في حين أُصيب المرسلان حسن هاشم وشوكت أقجة بانفجار لغم أثناء تغطيتهما أعمال إزالة الألغام في بلدة سلمى في ريف اللاذقية أيضاً. وفي ما يلي أبرز التفاصيل:

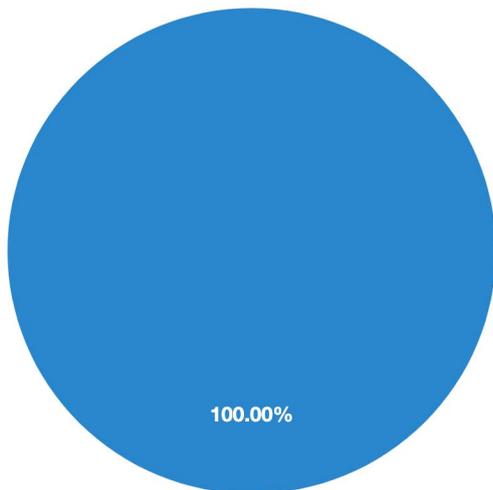
- (2/17): إصابة المرسلين حسن هاشم وشوكت أقجة بانفجار لغم في ريف اللاذقية

أصيب مراسل وكالة «سانا» الحكومية حسن هاشم ومراسل وكالة «الأناضول» شوكت أقجة، بانفجار لغم أثناء تغطيتهما أعمال إزالة الألغام التي تتفّذها كتائب الهندسة التابعة لوزارة الدفاع السورية، في بلدة سلمى في ريف اللاذقية.

- (2/22): مقتل الصحفي علاء محمد بظروف غامضة في منزله في ريف اللاذقية

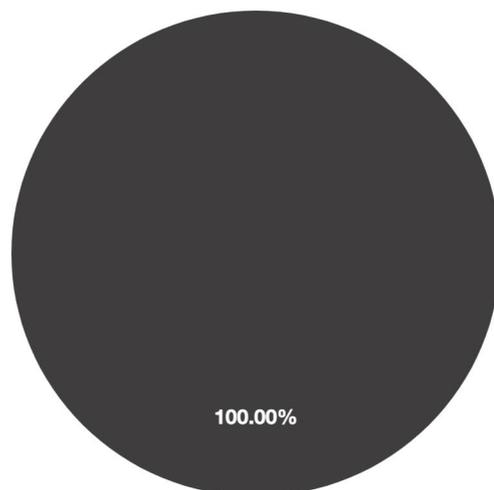
عُثر على الصحفي وعضو لجنة السلم الأهلي علاء محمد مقتولاً بظروف غامضة، في بيته في قرية نيني في ريف القرداحة - محافظة اللاذقية. وتعددت الروايات حول مقتله، حيث انتشرت أخبار عن رصاصة في الرأس، في حين أكد نجله الحسين محمد أن القتل كان نتيجة ضربه بأداة حادة على رأسه مرتين، مرة من الخلف والثانية من الجانب، ما تسبّب بوفاته المباشرة، لافتاً إلى أن التحقيقات جارية للوصول إلى الحقيقة كاملة. وقد عُرف محمد بمواقفه المساندة للسلم الأهلي، ودعوته إلى تطبيق اللامركزية في سوريا.

ضحايا الانتهاكات حسب الجنس



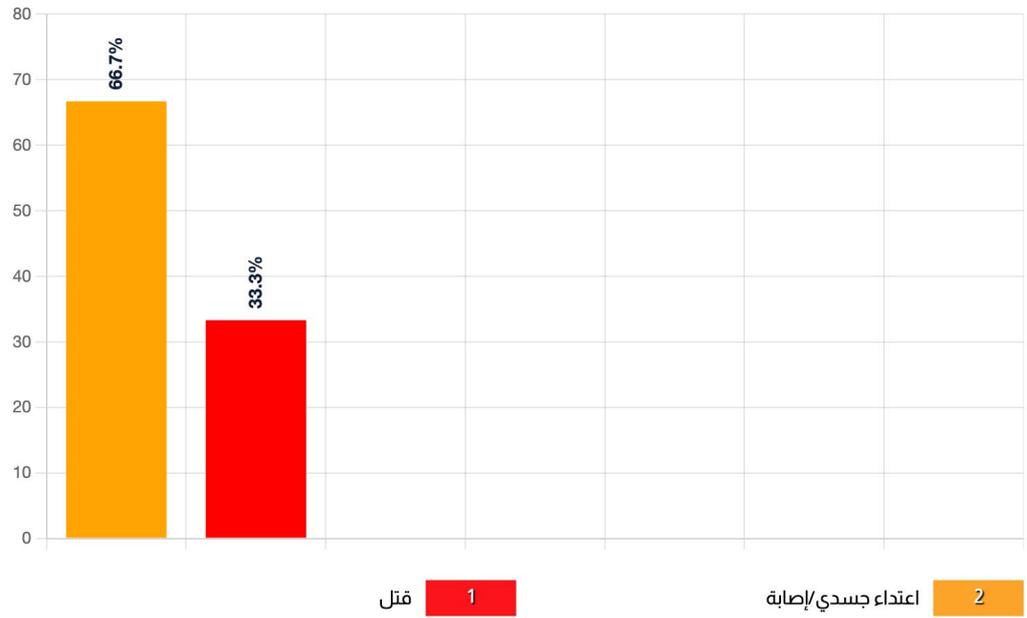
ذكر 3

الانتهاكات حسب المحافظة

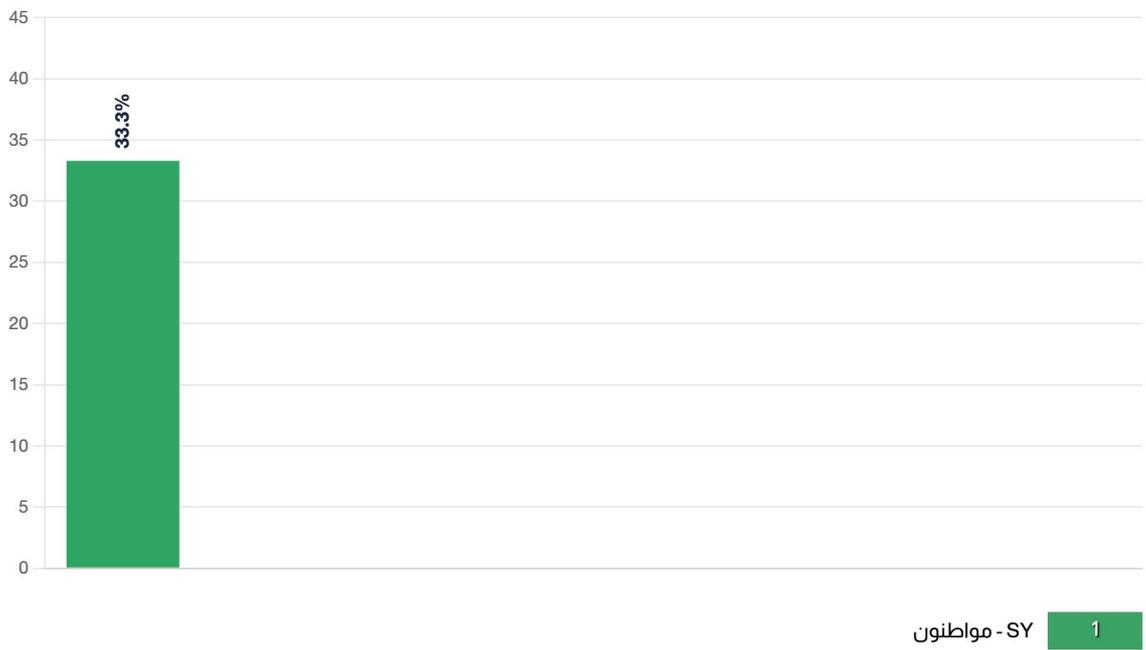


اللاذقية 2

طبيعة الانتهاكات



الجهات المنتهكة



الأردن

لم يُسجَل أي انتهاك على الساحة الإعلامية والثقافية في الأردن خلال شهر شباط/فبراير 2026.

التقرير المختصر

قضى صحفي وأصيب اثنان آخران في ريف اللاذقية في سوريا خلال شهر شباط/فبراير 2026، وتفاقت الانتهاكات الإسرائيلية بحق الصحفيين والفنانين والمؤسسات الإعلامية والثقافية في الضفة الغربية وأراضي الـ48 وتخطت عتبة الـ35 انتهاكاً، فيما تواصلت الاعتداءات والاستدعاءات والشكاوى القضائية بحقهم في لبنان.

أما تفاصيل تلك الجرائم والانتهاكات الأخرى في كل من البلدان الأربعة التي يُغطّيها مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية «سكايز»، لبنان وفلسطين وسوريا والأردن، فجاءت على الشكل الآتي:

في **لبنان**، طُغت الشكاوى القضائية بحق الصحفيين والفنانين على المشهد خلال شهر شباط/فبراير 2026. فقد تقدّم رجل الأعمال الإماراتي خلف الحبتور بشكوى بحق الصحفي في جريدة «الأخبار» بول مخلوف بتهمة «القذح والذم» على خلفية مقال (14/2).

وفي السياق نفسه، استدعى مكتب مكافحة جرائم المعلوماتية وحماية الملكية الفكرية كلاً من الصحافية الحرّة محاسن مرسل للمثول أمامه، إثر شكوى تقدّم بها ضدها زياد الأمين، مستشار الأمين العام لـ «تيار المستقبل» أحمد الحريري، على خلفية تغريدة تتحدث فيها عن علاقة الأمين بحركة «حماس» (16/2)، ورئيسة تحرير موقع «بيروت 2030» الإلكتروني الصحافية كارين عبد النور بسبب شكوى مقدّمة ضدّ الموقع (23/2)، لكنهما رفضتا المثول إلا أمام محكمة المطبوعات. فيما مثّل الممثل أسعد رشدان أمام مكتب المباحث الجنائية في قصر العدل في بيروت، بعد استدعائه على خلفية شكوى «قذح وذم» تقدّم بها النائب جبران باسيل ضده بسبب منشور انتقده فيه، وشكوى أخرى تقدّم بها أحد المحامين ضده بتهمة «التحريض على قتل الأبرياء» على خلفية مقابلة تلفزيونية (26/2).

إلى ذلك، اعتدى عناصر من الجيش اللبناني على كلٍّ من مراسل تلفزيون «ريد تي في» (TV Red) مصطفى عريضي وزميله المصور أدهم الحريري، ومصور قناة «المنار» جهاد عواد، والصحافيين اللذين يعملان بشكل حرّ علاء سكر وعباس فقيه، بالضرب والدفع، خلال تغطيتهم إقبال متظاهرين طريق الرينغ في بيروت (17/2).

وفي **سوريا**، أرخت التصفيات الجسدية بظلمتها على الساحة الإعلامية والثقافية خلال شهر شباط/فبراير 2026، مع العثور على الصحفي وعضو لجنة السلم الأهلي علاء محمد مقتولاً بظروف غامضة في منزله في قرية نيني في ريف اللاذقية (22/2)، في حين أُصيب المراسل حسن هاشم وشوكت أقجة بانفجار لغم أثناء تغطيتهما أعمال إزالة الألغام في بلدة سلمى في ريف اللاذقية أيضاً (17/2).

وفي **الضفة الغربية**، واصلت القوات الإسرائيلية اعتداءاتها على الصحفيين والمصورين الفلسطينيين خلال شهر شباط/فبراير 2026، فاعتقلت كلاً من الصحافيين اللذين يعملان بشكل حرّ محمد أبو ثابت (10/2) وبشرى الطويل (5/2)، والمصور الحرّ حاتم حمدان الذي تمّ تحويله بعد 13 يوماً إلى الاعتقال الإداري أربعة شهور (5/2). واحتجزت كلاً من الصحفي المتعاون مع الوكالة الفرنسية محمد عتيق، ومراسل التلفزيون «العربي» عميد شحادة وزميله المصور ربيع منير، والصحافيين اللذين يعملان بشكل حرّ محمد عابد وإسراء غوراني، والصحافي في شبكة «قدس» معاذ غنام، ومراسل تلفزيون «فلسطين» أمير شاهين وزميله المصور سليم بشارت، والمصور الحرّ محمد منصور، ومراسل قناة «الكوفية» زيد أبو عزة الذي تعرّض للاعتداء بالضرب ومصادرة معدّاته على يد مستوطنين (5/2)، والصحافي الحرّ محمد نزال (8/2).

كما منعت كلاً من المصور الحرّ مأمون وزوز، ومراسل قناة «الجزيرة» منتصر نصّار وزميله المصور أحمد عمرو، ومراسل تلفزيون «فلسطين» جهاد القواسمة وزميله المصور ثائر فقوسة (8/2)، ومراسلة قناة «الجزيرة» ثروت شقرا والمصور الحرّ وهاج بني مفلح (20/2)، من التغطية الإعلامية. في حين قرّرت محكمة عوفر العسكرية تجديد الاعتقال الإداري بحقّ الصحافي الحرّ أسيد عمارنة ستة شهور (27/2).

إلى ذلك، اعتقلت الشرطة الفلسطينية مراسل صحيفة «العربي الجديد» جهاد بركات والصحافي الحرّ رامي سمارة خلال تغطيتهما وقفة احتجاجية، وأطلقت سراحهما بعد ساعات (18/2).

وفي **أراضي الـ48**، صعّدت الشرطة الإسرائيلية وتيرة انتهاكاتها بحقّ الصحفيين والفنانين والمؤسسات الثقافية خلال شهر شباط/فبراير 2026، فاعتقلت كلاً من الصحفيين الذين يعملون بشكل حرّ نسرين سالم (15/2) التي أفرجت عنها بعد أسبوع بشروط مقيّدة شملت الحبس المنزلي والإبعاد عن المسجد الأقصى ودفع كفالة نقدية باهظة، وإبراهيم سنجلاوي (25/2) وأحمد جلاجل (26/2) اللذين سلّمتهما قراراً بالإبعاد عن المسجد الأقصى أسبوعاً، ونوال حجازي التي حقّقت معها وأطلقت سراحها بعد ساعات (25/2). واستدعت كلاً من المصور الحرّ محمد أبو سنينة والصحافي الحرّ محمد صادق (16/2)، ومراسلة وكالة «معا» في القدس الصحافية ميساء أبو غزالة (25/2)، وسلّمتهم قرارات بالإبعاد عن الأقصى لفترات متفاوتة.

كما أغلقت مقرّ «جمعية برج اللقلق الثقافية» ستة شهور بحجّة أن «نشاطاً للسلطة الفلسطينية أو نيابة عنها أو تحت رعايتها يجري في الجمعية» (17/2)، فيما حرّضت «القناة 14» ضدّ عرض فنّي للفنان التشكيلي الفلسطيني ومدير «صالة العرض للفنون» في أم الفحم سعيد أبو شقرة يُقام في مدينة القدس (2/2)، وتعرّضت شاحنة تابعة لمسرح «بيت الكرمة» لاعتداء على يد مجهولين (2/2).

وكان لافتاً قرار وزارة الدفاع الإسرائيلية حظر شبكة «العاصمة» الإخبارية وشبكة «معراج» وشبكة «القدس» وموقعي «البوصلة» و«ميدان القدس»، بذريعة التحريض عبر التركيز على التطورات في مدينة القدس والمسجد الأقصى (22/2).

وفي **قطاع غزة**، لم يُسجّل أي انتهاك على الساحة الإعلامية والثقافية خلال شهر شباط/فبراير 2026، وهي المرة الأولى منذ اندلاع الحرب الأخيرة على القطاع.

وفي **الأردن**، لم يُسجّل أي انتهاك على الساحة الإعلامية والثقافية خلال شهر شباط/فبراير 2026.



مؤسسة سمير قصير

ريفرسايد، بلوك سي، الطابق السادس
شارع شارل حلو، سن الفيل
العتن - لبنان

+961 1 499012/13

info@skeyesmedia.org

skeyesmedia.org

SIGRID RAUSING TRUST



Ministry of Foreign Affairs of the
Netherlands