

سكايز مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية



نيسان/أبريل ٢٠١٩

الانتهاكات على الساحة الاعلامية والثقافية
لبنان سوريا الاردن فلسطين



الفهرس

٢ التقرير الشهري المفصل

٣ لبنان

٤ سوريا

٩ الأردن

١٠ فلسطين

١١ * قطاع غزة

١٤ * الضفة الغربية

١٥ * أراضي ١٩٤٨

١٦ التقرير الشهري المختصر

مؤسسة سمير قصير، بناية NECG (الطابق الثالث)

شارع حديقة السيوفي، الأشرافية بيروت، لبنان

هاتف- فاكس : ٣٩٧٣٣٤ | ٠٩٦١

رصد مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية "سكايز" (عيون سمير قصير)، سلسلة من الانتهاكات بحق الصحفيين والكتاب والناشطين الإعلاميين والفنّيين، خلال شهر نيسان/أبريل ٢٠١٩، في البلدان الأربعة التي يغطيها، لبنان وسوريا والأردن وفلسطين.

فقد قُتل ناشط إعلامي تحت التعذيب في سوريا وأعلن مقتل آخر كان معتقلاً وبالطريقة نفسها، وواصلت القوات الإسرائيلية استهداف الصحفيين والمصورين الفلسطينيين في قطاع غزة بقنابل الغاز والرصاص الحيّ والمطاطي وأصابت تسعة منهم بجروح مختلفة، وكذلك أصابت صحافياً بقنبلة غاز واعتدت على آخر بالضرب في الضفة الغربية، فيما اعتقلت أجهزة أمن "حماس" فنّاناً وصحافياً. ومُنعت فنّان وفرقة موسيقية من الدخول إلى لبنان، وأدّعي على إعلامية بسبب خبر وحُجبت صفحاتها وصودرت نسخ من رواية. وكان لافتاً في الأردن توقيف صحافي قبيل استضافته في برنامج تلفزيوني على الهواء. أما تفاصيل الانتهاكات فجاءت على الشكل الآتي:

نيسان/أبريل ٢٠١٩



لبنان

شهدت الساحة الإعلامية والثقافية في لبنان انتهاكات عدة خلال شهر نيسان/أبريل ٢٠١٩، أبرزها منَع الأمن العام الفنان الكوميدي الأميركي من أصل فلسطيني مو عامر من دخول الأراضي اللبنانية لتقديم عرض كوميدي وترحيله من المطار، ورفضه في اليوم نفسه إصدار تأشيرات دخول لأعضاء فرقة "Sepultura" البرازيلية العالمية لموسيقى الميتال من أجل إحياء حفلة في لبنان، في حين صادرت عناصر أمنية مدنية نسخاً من رواية "رجل من ساتان" من معرض طرابلس للكتاب.

أما قضائياً، فقد ادّعى القاضي بيتر جرمانوس على الإعلامية منى صليبا على خلفية خبر، وتمّ بأمر قضائي حجب صفحة موقع "This is lebanon" المتخصص بفضح الانتهاكات بحق عاملات المنازل، وإقفال صفحة "Altayyar" على "فايسبوك" ومنَع مشغّلها من استعمال اسم "التيار". وفي ما يلي أهم التفاصيل:

(٤/١٠): القاضي بيتر جرمانوس يدّعي على الإعلامية منى صليبا على خلفية خبر

ادّعى مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي بيتر جرمانوس أمام محكمة المطبوعات في بيروت، على الإعلامية في قناة "أم.تي.في." (MTV) منى صليبا وعلى كل من يُظهره التحقيق شريكاً أو محرّضاً أو متدخلّاً، بسبب نشرها أخباراً على الموقع الإلكتروني للمحطة، وخلال نشرة الأخبار تتضمن "معلومات مغلوبة بحقه".

(٤/١٢): القاضي عبدالله يردّ الدعوى في قضية الصحافي آدم شمس الدين لعدم اختصاص "العسكرية"

مُثل مراسل قناة "الجديد" آدم شمس الدين أمام القاضي العسكري حسن عبدالله، في قضية نشر تعليقات على مواقع التواصل الاجتماعي اعتبرتها المحكمة العسكرية "تحقّر جهاز أمن الدولة"، وتمّ البت بالدفع بالشكوى، وأعلن عبدالله عدم اختصاص المحكمة العسكرية وردّ الدعوى.

(٤/١٢): المفوض العسكري يُحوّل قضية تليفيق التهم بحق الفنان زياد عيتاني على القضاء العدلي

قرّر المفوض العسكري رونالد شرتوني تحويل القضية التي قدّمها الفنان زياد عيتاني ضد من قاموا بتليفيق التهم ضده وتعذيبه إلى القضاء العدلي، في جلسة الاستماع الأولى في القضية أمام المحكمة العسكرية.

(٤/٢١): القضاء يحجب صفحة موقع متخصص بفضح الانتهاكات بحق عاملات المنازل

أكدت المشرفة على موقع "This is Lebanon" حجبه بأمر من القضاء اللبناني. والموقع يعنى بفضح الممارسات والانتهاكات التي تتعرض لها عاملات المنازل في لبنان، وقد ظهرت على الصفحة جملة "تم حجب هذا الموقع بناء لأمر من القضاء اللبناني".

(٤/٢٢): الأمن العام يرفض إصدار تأشيرات دخول لأعضاء فرقة "Sepultura" البرازيلية

رفض الأمن العام اللبناني إصدار تأشيرات دخول لأعضاء فرقة "Sepultura" البرازيلية العالمية لموسيقى الميتال إلى لبنان، لتقديم حفلة مقررة في ٢٨ نيسان على مسرح "Palace The" في أريسكو سنتر الحمراء.

(٤/٢٢): الأمن العام يمنع الفنان مو عامر من دخول لبنان ويرخله بسبب ختم إسرائيلي على جواز سفره

منع الأمن العام اللبناني الفنان الكوميدي الأميركي من أصل فلسطيني مو عامر من دخول الأراضي اللبنانية لتقديم عرض كوميدي في صالة "كيد" (KED) في منطقة الكرنيتينا في اليوم التالي، وقام بترحيله من المطار، بسبب وجود ختم إسرائيلي على جواز سفره.

(٤/٢٣): قاضي الأمور المستعجلة يقرّر إقفال صفحة "Altayyar" على "فايسبوك"

أصدر قاضي الأمور المستعجلة في المتن رالف كركبي قراراً بإقفال الصفحة المسماة "Altayyar" على "فايسبوك" (Facebook)، ومنع مشغليها من استعمال اسم "التيار" بأي شكل من الأشكال وبأية لغة من اللغات، ولا سيما على مختلف وسائل التواصل الاجتماعي، تحت طائلة غرامة ١٠ ملايين ليرة عن أي مخالفة.

(٤/٢٦): عناصر أمنية مدنية تُصدر نسخاً من رواية "رجل من ساتان" من معرض طرابلس للكتاب

صدرت عناصر أمنية مدنية بلباس مدني نسخاً من رواية "رجل من ساتان" للكاتب والصحافي صهيب أيوب من معرض طرابلس للكتاب، والذي امتد من ١٧ إلى ٢٨ نيسان في مدينة طرابلس، من دون توضيح الأسباب.

نيسان/أبريل ٢٠١٩



سوريا

مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية

قضى الناشط الإعلامي ماجد العاسمي تحت التعذيب في سجون النظام في سوريا خلال شهر نيسان/أبريل ٢٠١٩، في حين أعلنت "رابطة الصحفيين السوريين" مقتل الناشط المعتقل في السجون نفسها علي عثمان وبالطريقة ذاتها، كما اعتقلت قوات النظام الناشط الإعلامي السابق حبيب كسابرة في درعا، وفرع الجرائم الإلكترونية صاحب موقع "هاشتاغ سوريا" محمد هرشو في دمشق. أما "هيئة تحرير الشام" فقد احتجزت الناشط محمد مروش في ريف حلب وأطلقته بعد ساعات. وفي ما يلي أبرز التفاصيل:

(١٠/٤) : فرع الجرائم الإلكترونية يعتقل صاحب موقع "هاشتاغ سوريا" محمد هرشو يوماً

اعتقل فرع الجرائم الإلكترونية التابع للمخابرات السورية، صاحب موقع "هاشتاغ سوريا" محمد هرشو في دمشق، وأطلق سراحه في اليوم التالي، على خلفية نشره خبراً عن نية النظام السوري في زيادة سعر البنزين وسط أزمة المحروقات التي تشهدها البلاد.

(١٠/٤) : قوات النظام تعتقل الناشط الإعلامي السابق حبيب كسابرة في درعا

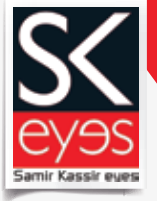
اعتقلت قوات النظام السوري، الناشط الإعلامي السابق حبيب كسابرة، أثناء زيارته لشعبة التجنيد التابعة لقوات النظام في مدينة إزرع في ريف محافظة درعا الشمالي، واقتادته إلى جهة مجهولة.

(٤/١١) : "هيئة تحرير الشام" تحتجز الناشط الإعلامي محمد مروش في ريف حلب وتطلقه بعد ساعات

احتجزت "هيئة تحرير الشام" الناشط الإعلامي السوري محمد نور مروش، أثناء عمله على تصوير تقرير لصالح "تلفزيون سوريا"، عن فرض "حكومة الإنقاذ" ضرائب على المحال التجارية والورشات الصناعية الصغيرة والأفران في بلدة دارة عزة في ريف حلب الغربي، وأطلقت سراحه بعد ساعات.

(٤/١٦) : مقتل الناشط الإعلامي ماجد العاسمي تحت التعذيب في سجون أمن النظام في درعا

قُتل الناشط الإعلامي السوري ماجد خليل العاسمي في سجون أمن النظام السوري في درعا، حيث وُجدت جثته على الطريق بين بلدتي الياودة والمزيريب في ريف درعا، عقب اختفائه قبل أيام أثناء توجّهه إلى مدينة طفس في الريف نفسه.



رابطة الصحفيين السوريين" تعلن مقتل الناشط الإعلامي علي عثمان في معتقلات النظام (٤/١٩)

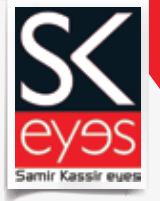
نعت "رابطة الصحفيين السوريين" الناشط الإعلامي السوري علي عثمان، الذي قضى في معتقلات النظام السوري، بعد سبع سنوات على اعتقاله في ٢٨ آذار/مارس ٢٠١٢.

نيسان/أبريل ٢٠١٩

الأردن

A light gray map of Jordan is positioned to the left of the title 'الأردن'.

لم يُسجَل شريط الانتهاكات على الساحة الإعلامية والثقافية في الأردن خلال شهر نيسان/أبريل ٢٠١٩، سوى توقيف عناصر من "البحث الجنائي" التابع لأجهزة الأمن الأردنية الصحفي جهاد أبو بيدر قبيل استضافته في برنامج يُبث على قناة "الأردن اليوم" (٧ نيسان/أبريل)، بينما كان يترجّل من سيارته لدخول الاستوديو، الأمر الذي دفع القناة إلى الاعتذار عن عدم بث الحلقة التي كانت مقررة عن "دمغة الذهب المزوّرة"، حيث كان أبو بيدر يتحصّر لكشف تفاصيل هذا الملف بوثائق أعلن عنها مسبقاً. وعلى الأثر نفذ الصحفيون اعتصاماً في ساعات متأخرة من الليل أمام نقابة الصحفيين الأردنيين وهدّدوا بالتصعيد، فأطلق سراحه مساء اليوم التالي.



نيسان/أبريل ٢٠١٩

فلسطين



قطاع غزة

تابعت القوات الإسرائيلية استهداف الصحفيين والمصوّرين الفلسطينيين بقنابل الغاز والرصاص الحيّ والمطاطي أثناء تغطيتهم مسيرات العودة في قطاع غزة خلال شهر نيسان/أبريل ٢٠١٩، فأصابت المصوّر رمضان الشريف برصاصة حية، والصحافي أحمد الزربعي والمصوّر عبد الرحيم الخطيب برصاصة مطاطية، وكلاً من المراسلة صافيناز اللوح والصحافي محمد اللوح والمصوّرين محمد عيسى وبسام مسعود ومحمود بدر وأحمد وشاح بقنبلة غاز، وتسببت لهم بجروح مختلفة. كما رفضت السلطات الإسرائيلية منح الموسيقي محمود الحاج تصريحاً لحضور مهرجان رام الله للرقص المعاصر.

أما فلسطينياً، فقد اعتقلت عناصر من أمن "حماس" الفنان الكوميدي حسام خلف، واحتجزت "المباحث العامة" مسؤول التجمع الإعلامي الديمقراطي الصحافي حمزة حماد ست ساعات. وكان ملفتاً اتهام وكالة "قدس برس" انترناشيونال المقرّبة من "حماس" في تقرير لها باللغة العربية أحد عشر صحافياً وناشطاً بالمشاركة بمخطط تخريبي ضد قطاع غزة والعمالة لجهاز المخابرات الفلسطينية لتنفيذه خلال حراك "بدنا نعيش". وفي ما يلي التفاصيل:

(٤/٢): السلطات الإسرائيلية تمنع الموسيقي محمود الحاج من حضور مهرجان رام الله للرقص المعاصر

رفضت السلطات الإسرائيلية منح تصريح للموسيقي محمود الحاج من قطاع غزة لحضور فعاليات مهرجان رام الله للرقص المعاصر بنسخته الرابعة عشرة، والذي أقيم بين ٣ و١١ نيسان/أبريل.

(٤/٥): القوات الإسرائيلية تُصيب المراسلة صافيناز اللوح والمصوّر محمد عيسى بقنبلتي غاز

استهدفت القوات الإسرائيلية مراسلة وكالة "أمد" الإخبارية صافيناز اللوح، ومصوّر شبكة "نور" الاخبارية محمد عيسى، بقنبلتي غاز مسيل للدموع بشكل مباشر، أثناء تغطيتهما أحداث مسيرات العودة شرق قطاع غزة.

(٤/١٢): القوات الإسرائيلية تُصيب الصحفي أحمد الزريعي برصاصة مطاطية في بطنه شرق البريج

استهدفت القوات الإسرائيلية مصوّر ومراسل وكالة "فلسطين الحدث" الإخبارية الصحفي أحمد الزريعي برصاصة مطاطية أصابته في بطنه، أثناء تغطيته مسيرات العودة شرق البريج وسط قطاع غزة.

(٤/١٣): المباحث العامة تحتجز الصحفي حمزة حماد بسبب منشورات على "فايسبوك"

احتجزت المباحث العامة التابعة لحكومة "حماس" في قطاع غزة مسؤول التجمع الإعلامي الديمقراطي الصحفي حمزة حماد ست ساعات للتحقيق معه، في مركز المباحث في معسكر جباليا شمال القطاع، على خلفية منشوراته على "فايسبوك" (Facebook).

(٤/١٩): القوات الإسرائيلية تُصيب صحافياً و٤ مصوّرين بقنابل الغاز والرصاص المطاطي شرق غزة

استهدفت القوات الإسرائيلية المصوّر الحرّ عبد الرحيم الخطيب برصاصة مطاطية أصابته في فخذه الأيسر، والمصوّر في وكالة "رويترز" (Reuters) بسام مسعود بقنبلة غاز أصابته خلف أذنه اليسرى، وأصابت بقنبلة مماثلة كلاً من الصحفي في إذاعة "صوت الوطن" محمد اللوح في قدمه، والمصوّرين اللذين يعملان بشكل حرّ محمود بدر في قدمه اليسرى، وأحمد وشاح في رأسه، أثناء تغطيتهم مسيرات العودة شرق قطاع غزة.

(٤/٢٢): أمن "حماس" يعتقل الفنان الكوميدي حسام خلف يومين في رفح

اعتقل عدد من عناصر جهاز الأمن الداخلي التابع لحكومة حركة "حماس" في قطاع غزة الفنان الكوميدي حسام خلف، أثناء سيره في أحد الشوارع في مدينة رفح جنوب قطاع غزة، وبعد يومين أُطلق سراحه بعد التحقيق معه على مدى يومين عن مصاريفه ودخله المادي، وما إذا كان يتبع لأي "أجنادات خارجية".

(٤/٢٥): "قدس برس" تتهم زوراً صحافيين ونشطاء بالعمالة والمشاركة بمخطط تخريبي في غزة

اتهمت وكالة "قدس برس" انترناشيونال المقرّبة من حركة "حماس" في تقرير لها باللغة العربية، أحد عشر صحافياً وناشطاً بالمشاركة بمخطط تخريبي ضد قطاع غزة والعمالة لجهاز المخابرات الفلسطينية، لتنفيذه خلال حراك "بدنا نعيش"، ومن بينهم الصحفي في قناة "الغد" الفضائية أيمن العالول، ومراسل مركز "سكايز" في قطاع غزة الزميل محمد عثمان.

وكان موقع صحيفة "فلسطين" المحلية التابعة لحركة "حماس" في قطاع غزة قد نشر في اليوم ذاته تقرير "قدس برس"، ولكن تمّ حذفه بعد نفي حركة "حماس" في بيان لها إصدارها مثل تلك التصريحات، إلا أن التقرير نُشر في العديد من المواقع الفلسطينية والعالمية باللغات العربية والإنكليزية والفرنسية والأندونيسية.

(٤/٢٦): القوات الإسرائيلية تُصيب المصورّ رمضان الشريف برصاصة حية في قدمه جنوب غزة

استهدفت القوات الإسرائيلية مصوّر وكالة "شهاب" الإخبارية ومكتب "سمارت ميديا" (Smart Media) للخدمات الإعلامية رمضان الشريف برصاصة حية أصابته في قدمه اليمنى، أثناء تغطيته مسيرات العودة شرق رفح في جنوب غزة.

أراضي الـ١٩٤٨

لم يُسجّل شريط الانتهاكات على الساحة الإعلامية والثقافية في أراضي الـ٤٨ خلال شهر نيسان/أبريل ٢٠١٩، سوى رفض المحكمة المركزية في مدينة القدس في ٣ نيسان/أبريل، الاستئناف المقدم من قبل محامي مصور وكالة "الأناضول" التركية مصطفى الخاروف، لإطلاق سراحه ولمّ الشمل مع عائلته في القدس، ومدّدت الأمر الاحترازي بمنع ترحيله عن القدس إلى ٥ أيار/مايو المقبل، ووفقاً لقرار المحكمة فإنه سيبقى رهن الاعتقال حتى تاريخ جلسة المحاكمة.

الضفة الغربية

واصلت القوات الإسرائيلية اعتداءاتها على الصحفيين الفلسطينيين في الضفة الغربية خلال شهر نيسان/أبريل ٢٠١٩، فاستهدفت الصحافية رنين صوافطة بقنابل الغاز في الأغوار، واعتدت على المراسل مصعب شاور بالضرب المبرّح في الخليل. وفي ما يلي أبرز التفاصيل:

(٤/٣): القوات الإسرائيلية تستهدف الصحافية رنين صوافطة بقنابل الغاز في الأغوار

استهدفت القوات الإسرائيلية مراسلة إذاعة "أجيال" الصحافية رنين صوافطة بالغاز المسيل للدموع بشكل مباشر، أثناء تغطيتها اعتداء الجنود على نشطاء بيئيين في منطقة الأغوار، ما أدى إلى وقوعها أرضاً وفقدانها الوعي.

(٤/١٢): القوات الإسرائيلية تعتدي على المراسل مصعب شاور بالضرب المبرّح في الخليل

اعتدت القوات الإسرائيلية بالضرب المبرّح على مراسل صحيفة "الحدث" مصعب شاور، خلال تغطيته المواجهات التي اندلعت بينها وبين شبان فلسطينيين في مدينة الخليل، ما أدى إلى إصابته برضوض في مختلف أنحاء جسده.

(٤/١٤): محكمة صلح رام الله تؤجل قضية الصحفيين رامي سمارة ونائلة خليل إلى ٤ تموز

قرّرت محكمة الصلح في رام الله تأجيل النظر في قضية الصحفي الحزّ رامي سمارة ومراسلة مركز "سكايز" في الضفة الزميلة نائلة خليل، بتهمة "القذح والتشهير"، إلى ٤ تموز/يوليو المقبل.



نيسان/أبريل ٢٠١٩

التقرير الشهري المختصر

قُتل ناشط إعلامي تحت التعذيب في سوريا واعتقل ثلاثة خلال شهر نيسان/أبريل ٢٠١٩، كما أعلن مقتل آخر كان معتقلاً وبالطريقة نفسها، وواصلت القوات الإسرائيلية استهداف الصحافيين والمصورين الفلسطينيين في قطاع غزة بقنابل الغاز والرصاص الحي والمطاطي وأصابت تسعة منهم بجروح مختلفة، وكذلك أصابت صحافياً بقنبلة غاز واعتدت على آخر بالضرب في الضفة الغربية، فيما اعتقلت أجهزة أمن "حماس" فناناً وصحافياً و"برأت" نفسها من تليفيق تهمة "العمالة والتخريب" لأحد عشر صحافياً وناشطاً. ومُنِع فنان وفرقة موسيقية من الدخول إلى لبنان، وأدعي على إعلامية بسبب خبر وحُجبت صفحتان وصودرت نسخ من رواية. وكان ملفتاً توقيف صحافي أردني قبيل استضافته في برنامج تلفزيوني على الهواء.

أما تفاصيل الانتهاكات في كل من البلدان الأربعة التي يغطيها مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية "سكايز"، لبنان وسوريا والأردن وفلسطين، فجاءت على الشكل الآتي:

في **لبنان**، شهدت الساحة الإعلامية والثقافية انتهاكات عدة، أبرزها منَع الأمن العام الفنان الكوميدي الأميركي من أصل فلسطيني مو عامر من دخول الأراضي اللبنانية لتقديم عرض كوميدي وترحيله من المطار، ورفضه في اليوم نفسه إصدار تأشيرات دخول لأعضاء فرقة "Sepultura" البرازيلية العالمية لموسيقى المينال من أجل إحياء حفلة في لبنان (٤/٢٢)، في حين صادرت عناصر أمنية مدنية نسخاً من رواية "رجل من ساتان" من معرض طرابلس للكتاب (٤/٢٦).

أما قضائياً، فقد ادّعى القاضي بيتر جرمانوس على الإعلامية منى صليبا على خلفية خبر (٤/١٠)، وتمّ بأمر قضائي حُجِب صفحة موقع "This is lebanon" المتخصص بفضح الانتهاكات بحق عاملات المنازل (٤/٢١)، وإقفال صفحة "Altayyar" على "فايسبوك" ومنَع مشغليها من استعمال اسم "التيار" (٤/٢٣).

وفي **سوريا**، قضى الناشط الإعلامي ماجد العاسمي تحت التعذيب في سجون النظام (٤/١٦)، في حين أعلنت "رابطة الصحفيين السوريين" مقتل الناشط المعتقل في السجون نفسها علي عثمان وبالطريقة ذاتها (٤/١٩)، كما اعتقلت قوات النظام الناشط الإعلامي السابق حبيب كسابرة في درعا (١٠/٤)، وفرع الجرائم الإلكترونية صاحب موقع "هاشتاغ سوريا" محمد هرشو في دمشق (١٠/٤). أما "هيئة تحرير الشام" فقد احتجزت الناشط محمد مروش في ريف حلب وأطلقته بعد ساعات (٤/١١).

مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية

وفي **الأردن**، لم يُسجَل سوى توقيف عناصر من "البحث الجنائي" التابع لأجهزة الأمن الأردنية الصحافي جهاد أبو بيدر قبيل استضافته في برنامج يُبث على قناة "الأردن اليوم" (٤/٧)، بينما كان يتجّل من سيارته لدخول الاستوديو، الأمر الذي دفع القناة إلى الاعتذار عن عدم بث الحلقة التي كانت مقررة عن "دمغة الذهب المزورة"، حيث كان أبو بيدر يتحضّر لكشف تفاصيل هذا الملف بوثائق أعلن عنها مسبقاً. وعلى الأثر نفّذ الصحافيون اعتصاماً في ساعات متأخرة من الليل أمام نقابة الصحفيين الأردنيين وهدّدوا بالتصعيد، فأطلق سراحه مساء اليوم التالي.

وفي **قطاع غزة**، تابعت القوات الإسرائيلية استهداف الصحفيين والمصوّرين الفلسطينيين أثناء تغطيتهم مسيرات العودة، فأصابت المصوّر رمضان الشريف برصاصة حية، والصحافي أحمد الزريعي (٤/١٢) والمصوّر عبد الرحيم الخطيب (٤/١٩) برصاصة مطاطية، وكلاً من المراسلة صافيناز اللوح (٤/٥) والصحافي محمد اللوح (٤/١٩) والمصوّرين محمد عيسى (٤/٥) وبسام مسعود ومحمود بدر وأحمد وشاح (٤/١٩) بقنبلة غاز، وتسببت لهم بجروح مختلفة. كما رفضت السلطات الإسرائيلية منح الموسيقي محمود الحاج تصريحاً لحضور مهرجان رام الله للرقص المعاصر (٤/٢).

أما فلسطينياً، فقد اعتقلت عناصر من أمن "حماس" الفنان الكوميدي حسام خلف (٤/٢٢)، واحتجزت "المباحث العامة" مسؤول التجمع الإعلامي الديمقراطي الصحافي حمزة حماد (٤/١٣) ست ساعات. وكان ملفتاً اتهام وكالة "قدس برس" انترناشيونال المقربة من "حماس" في تقرير لها باللغة العربية أحد عشر صحافياً وناشطاً بالمشاركة بمخطط تخريبي ضد قطاع غزة والعمالة لجهاز المخابرات الفلسطينية لتنفيذه خلال حراك "بدنا نعيش" (٤/٢٥).

وفي **الضفة الغربية**، واصلت القوات الإسرائيلية اعتداءاتها على الصحفيين الفلسطينيين، فاستهدفت الصحافية رنين صوافطة بقنابل الغاز في الأغوار (٤/٣)، واعتدت على المراسل مصعب شاور بالضرب المبرّح في الخليل (٤/١٢).

وفي **أراضي الـ٤٨**، لم يُسجَل سوى رفض المحكمة المركزية في مدينة القدس (٤/٣)، الاستئناف المقدم من قبل محامي مصوّر وكالة "الأناضول" التركية مصطفى الخاروف، لإطلاق سراحه ولمّ الشمل مع عائلته في القدس، ومدّدت الأمر الاحترازي بمنع ترحيله عن القدس إلى ٥ أيار/مايو المقبل، ووفقاً لقرار المحكمة فإنه سيبقى رهن الاعتقال حتى تاريخ جلسة المحاكمة.